



Fallstudie Salzburger Landestheater & Probenzentrum Aigen

Das historische Salzburger Landestheater zählt zu den renommiertesten Mehrspartentheatern in Österreich.

Im Zuge umfangreicher Sanierungsarbeiten wurden Bühnentechnik, Akustik, Ton, Beleuchtung sowie Zuschauerraum und Bestuhlung auf den neuesten Stand gebracht und ein Tanzschwingboden für die Bühne angeschafft.

Hierbei fiel die Entscheidung auf die Bühnenversion des innovativen **Harlequin Liberty Schwingbodensystems**. Dieses System ermöglicht der Bühnencrew einen extrem schnellen flexiblen Auf- und Abbau des Bodens und bietet dadurch im Vergleich mit anderen mobilen Schwingböden eine enorme Zeitersparnis in den Umbauphasen.

Der Harlequin Liberty Tanzschwingboden bietet Tänzer*innen eine Arbeitsgrundlage, die neuesten tanzmedizinischen Standards entspricht und tänzerische Bewegungsabläufe optimal unterstützt. Dadurch wird z.B. die Belastung der Gelenke bei Sprüngen minimiert und das Verletzungsrisiko bei den Tänzer*innen generell reduziert.

“ Von der technischen Seite her hat sich das Team mittlerweile sehr gut eingespielt und der Auf- und Abbau mit der einfachen Verriegelung und den Rampen wird in schnellem Tempo ohne Mühe erledigt. ”

Michael Haarer
Technischer Leiter

Name: Salzburger Landestheater
&
Probezentrum Aigen

Ort: Salzburg, Österreich

Projekt: Theater Renovation
Probenraum Ausstattung

Produkt: Bühne: Harlequin Liberty
Tanzsäle: Harlequin Liberty
& Harlequin Studio



HARLEQUIN
www.harlequinfloors.com

Fallstudie Probenzentrum Aigen

Salzburger Landestheater Probenzentrum Aigen © Martina Weiss

Salzburger Landestheater Probenzentrum Aigen © Martina Weiss

“ Vom gesundheitlichen Aspekt her ist es ganz wichtig, die gleichen Verhältnisse in den Probenräumen und auf der Bühne zu schaffen. Uns war es wichtig, dies zu unterstützen. Die Kompanie ist sehr glücklich und zufrieden, nun dieselben Verhältnisse vorzufinden. ”

Michael Haarer
Technischer Leiter

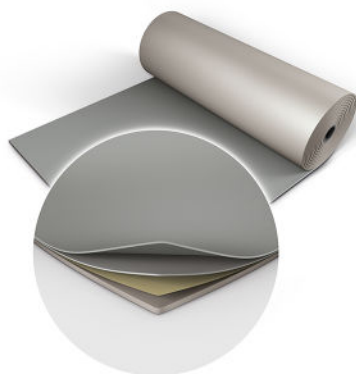
Das **Harlequin Liberty** Schwingbodensystem überzeugte die Tänzer*innen bereits bei einem Blindtest im Vorfeld einer Ausschreibung neuer Schwingböden für das **Probenzentrum Aigen**, woraufhin dieser angeschafft und dort in den zwei modernen Ballettsälen verlegt wurde.

Als Tanzbelag wurde zusätzlich der **Harlequin Studio** ausgewählt, der den Tänzer*innen durch seinen dreilagigen Aufbau zusätzliche Stoßdämpfung und optimalen Grip bietet.

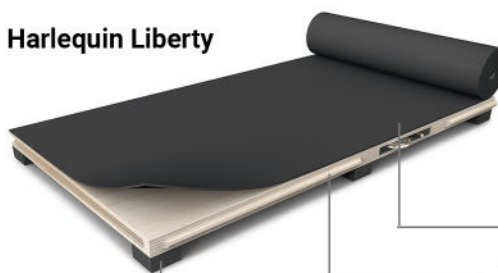
Alles in allem erfüllen die neu geschaffenen Voraussetzungen am Salzburger Landestheater die Empfehlungen der Tanzmedizin optimal. Die neuen Tanzböden bieten den Tänzer*innen nun gleiche Voraussetzungen im Probenumfeld wie auch während der Vorstellungen auf der Bühne.

Produktwahl:

Harlequin Studio



Harlequin Liberty



Stoßdämpfende
Elastomer-Pads in
dualer Dichte

Harlequin Tanzteppich nach Wahl

Schwingboden-Element
aus Birkenschichtholz mit
Nut und Feder sowie Schlüssel-
Schloss-Verbindungssystem

Für weitere Informationen kontaktieren Sie uns bitte unter:
+49 (0)30 340 441 600 oder anfrage@harlequinfloors.com



HARLEQUIN
www.harlequinfloors.com